

Муниципальное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад  
№ 29 «Сказка»

Консультация для педагогов

**Формирование  
связной речи детей  
с общим  
недоразвитием  
речи**

***Составитель:***

*воспитатель первой  
квалификационной категории  
Засимова Наталья Сергеевна*

## **Формирование связной речи детей с речевыми нарушениями**

**Связную речь в норме характеризуют следующие особенности: развернутость, произвольность, логичность, непрерывность и программированность.**

Дошкольников с недоразвитием связного высказывания отличают: недостаточное умение отражать причинно-следственные отношения между событиями, узкое восприятие действительности, нехватка речевых средств, трудности планирования монолога.

Обучать ребенка рассказыванию рекомендуется по следующей схеме:

- Составление рассказов по наблюдаемым действиям.
- Составление рассказов по нескольким сюжетным картинкам.
- Составление рассказов по прослушанному тексту и картине.
- Составление рассказов по одной сюжетной картине
- Составление рассказов по памяти
- Составление рассказов по символам.
- Составление рассказов по схемам.
- Составление рассказов по натуральным предметам
- Составление рассказов по предметным картинкам.
- Составление рассказов по заданным словам.

Ребёнок-дошкольник научится не только пересказывать готовые образцы связных высказываний, но и самостоятельно составлять разнообразные рассказы повествовательного, описательного, объяснительного и творческого характера. Если развитие вашего ребёнка не нарушено, эти упражнения усилят его творческие и речевые возможности, повысят умственный возраст, позволят пробудить скрытый потенциал, резервы, способности, нестандартность, заложенные в любом ребёнке!

Чтобы дополнительно заинтересовать ребёнка занятиями, запишите его рассказы на магнитофон, видеоманитофон, в специальный, красиво оформленный альбом. Так вы добьётесь большей активности и старательности от малыша, а после составления рассказов сможете оценить и обсудить с ребёнком их положительные и отрицательные стороны.

**Не забудьте поощрять малыша улыбкой и восторженной похвалой за любую, даже незначительную удачу.**



### **Составление рассказов по наблюдаемым действиям**

Подробно, связно, последовательно рассказать о событиях, составив рассказы со следующими названиями:

*Мы покупаем щенка*

*Прогулка в парк*

*Мы в зоопарке*

*Поход в театр*

Внимательно посмотреть, как взрослый с помощью различных игрушек (можно фигурок от киндер-сюрпризов) разыграет перед тобой маленькие сказки.

Понаблюдать за действиями взрослого, прослушать несколько сказочных историй. Затем самостоятельно выбрать игрушки, показать и рассказать похожие сказки.

## **ДРАЧУНЫ**

**В лесу волк и лиса нашли кусок мяса и стали из-за него драться. Пока они дрались, прилетела ворона и унесла мясо.**

**Нельзя драться, дракой делу не поможешь! Все вопросы можно решить по-доброму, по-хорошему**



## **Составление рассказов по нескольким сюжетным картинкам**

### **ЗАПОЗДАЛАЯ ФОТОГРАФИЯ**

**Внимательно рассмотреть все картинки. Подробно, связно, последовательно рассказать о действиях героев картин. Не просто перечислять события, а обязательно объяснять, почему герои поступили именно так.**



## Составление рассказов по прослушанному тексту и картине



Прослушать тексты. Глядя на картины, подробно ответить на поставленные вопросы. Полно, выразительно, связно пересказать каждую историю.

### ДВЕ УЛИТКИ

*Как-то летом две улитки отдыхали на листике клёна. Вдруг под деревом они увидели оленя. Он поедая молодые листья и в любой момент мог дотянуться до листика с улитками. От испуга обе улитки залезли в свои домики и затаились. Когда после нескольких минут они посмотрели вниз, оленя под клёном не было. «Испугался!» — сказала одна улитка. А вторая добавила: «Ясное дело, нас-то двое, а он один!»*

*Где сидели улитки?*

*Почему они испугались оленя?*

*Как они спрятались от оленя?*

*Могли ли улитки быстро покинуть дерево? Почему?*

*Куда исчез олень?*

*Почему улитки не видели, как олень ушёл?*

*Что сказала одна улитка?*

*Что ответила вторая?*

*Олень на самом деле испугался улиток?*

*Что смешного в этом рассказе?*

## Составление рассказов по одной сюжетной картине

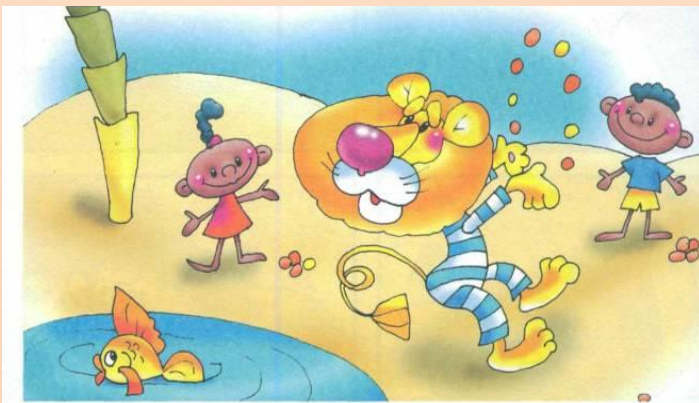


Проанализировать содержание картины.  
Ответить на вопросы полными предложениями.  
Составить связные, подробные, полные рассказы по  
картинам.

### **СЮРПРИЗ**

*Откуда идут мальчики?  
Что у них за плечами?  
Что один мальчик кладёт другому в рюкзачок?  
Какая погода на улице?  
Что случится с мороженым в тёплом месте?  
Что такое «сюрприз»?*

## Составление рассказов по памяти



Вспомнить мультфильмы,  
которые ты смотрел.  
Рассказать понравившийся  
мультфильм целиком  
или отдельный  
эпизод из него.  
Не только называть  
действия героев,  
но и давать оценки поступкам,  
объяснять их причины и последствия.

## Составление рассказов по символам

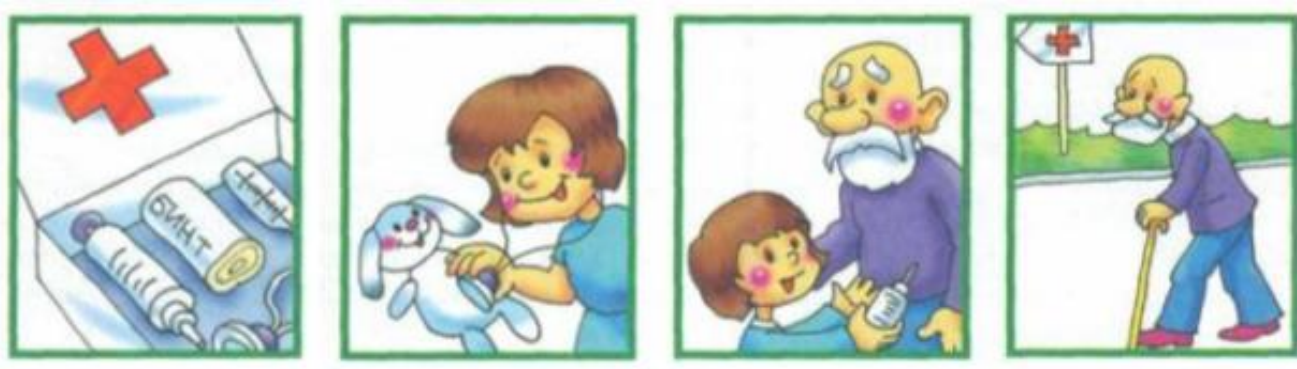
Пересказать историю, используя имеющиеся опорные картинки.

Прослушав рассказ, нарисовать свои собственные картинки-символы. По ним повторить рассказы целиком.

### ДАША-ДОКТОР

Мама подарила Даше игру «Доктор Айболит». Там были градусник, бинты, трубка, игрушечный шприц для уколов.

Теперь каждый день Даша в больницу играет. В этой больнице она доктор, а её куклы — больные. Даша кладёт их на диван, ставит им градусник, делает уколы и даёт лекарство. Хотела Даша также полечить своего дедушку, но дедушка почему-то пошёл к настоящему доктору.



## Составление рассказов по схемам

Вместе с мамой рассмотреть 6—8 предметов её одежды. Посмотри на схему описания и постарайся рассказать как можно лучше!



## **Составление рассказов по натуральным предметам**

*Представить, что ночью, когда в доме все спят, игрушки оживают, начинают двигаться и разговаривать.*

*Придумать и пересказать их разговор, если:  
игрушки жалуются друг другу на своего хозяина  
игрушки обсуждают своё путешествие по квартире  
игрушки хотят вернуться в магазин  
игрушки очень довольны своим хозяином*



## **Составление рассказов по предметным картинкам**

Посмотреть на картинки, представить изображённых животных и послушать о них забавную небылицу. Придумать свою небылицу об этих же животных. Попросить взрослого записать твоё произведение





## Составление рассказов по заданным словам

Объяснить, что положительного и что отрицательного в названных явлениях:



*Рубка леса  
Снегопад  
Путешествие  
Просмотр телевизионных передач  
Солнечный загар  
Долгий сон  
Ремонт в квартире*

Придумать и рассказать истории по  
предложенным названиям:



*Как Дениска испугался своего отражения  
Как Лена первый раз пришла в детский сад  
Как Миша капризничал в магазине игрушек  
Как Серёжа спас котёнка  
Как Наташа помогла соседке  
Как Максим и его пёс Бимка нашли пропажу*

## Используемая литература:

1. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. – М., 2006. – 136с.
2. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. Альбом дошкольника. – М., 2005. – 40с.